

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ Детский сад №16
«Рябинка» муниципального района
Мелеузовский район Республики
Башкортостан
Протокол от 15 мая 2019 года № 4

УТВЕРЖДЕНО

приказом МАДОУ Детский сад №16
«Рябинка» муниципального района
Мелеузовский район Республики
Башкортостан
от 15 мая 2019 года № 60 - од



ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ СЕНСОРНОЙ КОМНАТЫ

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №16 «Рябинка» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан

г. Мелеуз,
2019г.

1. Общие положения

1.1. Положение об организации работы сенсорной комнаты Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №16 «Рябинка» муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Письмом Минобрнауки Российской Федерации от 18.04.2008г. № АФ -150 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами», СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26, ФЗ РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 21.07.2011г. № 252-ФЗ, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» с изменениями от 21.01.2019г. №32.

1.2. Сенсорная комната в МАДОУ Д/с №16 «Рябинка» муниципального района Мелеузовский район РБ (далее - Учреждение) представляет собой специально оборудованное помещение, предназначенное для осуществления психокоррекционной, психопрофилактической, организационно-методической, научно-исследовательской работы и консультирования.

1.3. В сенсорной комнате могут работать старший воспитатель, воспитатели, учителя-логопеды и др. специалисты.

1.4. Основная цель организации работы сенсорной комнаты – создание условий, наиболее благоприятных для сохранения и укрепления психофизического и эмоционального здоровья воспитанников с помощью мультисенсорной среды, в том числе воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

1.5. Задачами организации работы сенсорной комнаты являются:

- профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок;
- коррекция эмоционального состояния, нормализация сна, активизация мозговой деятельности, ускорение восстановительных процессов в организме;
- формирование адекватной самооценки, преодоление застенчивости и агрессии;
- развитие позитивного общения воспитанников и взаимодействия друг с другом;
- оказание помощи в создании оптимальных условий в восстановлении и сохранении психоэмоционального равновесия;
- осуществление ранней полноценной, социальной и образовательной интеграции воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения воспитанников в образовательном учреждении;
- проведение коррекционно-педагогической и психологической работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.

2. Комплектование групп и режим работы

2.1. Группы для коррекционно-развивающих занятий в сенсорной комнате комплектуются из числа воспитанников, посещающих Учреждение.

2.2. График работы сенсорной комнаты составляется в соответствии с режимом работы Учреждения, в свободное время от непосредственно-организованной деятельности воспитанников.

2.3. Программа тренинговых и коррекционно-развивающих занятий включает в себя два функциональных блока:

- **релаксационный** - в него входят использование мягких покрытий, мягких развивающих модулей, шнуровального планшета, кресел-пуфов, воздушно-пузырьковой колонны с мягкой платформой и безопасным зеркалом, сухого бассейна с подсветкой, мультимедийного оборудования, набора релаксационной музыки, оптоволоконного занавеса, комплекта потолочных мобайлов, комплектов тактильных коробов и дисков, светового стола для песочной терапии;

- **активационный** - в него входит использование всего оборудования со светооптическими и звуковыми эффектами, сенсорных панелей для рук и ног, сухого бассейна.

2.4. Занятия в сенсорной комнате проводятся в виде упражнений и бесед.

3. Организация образовательного процесса

3.1. Образовательный процесс в сенсорной комнате регулируется Программой коррекционной работы, годовым планом Учреждения.

3.2. Основные направления коррекционно-развивающей деятельности в условиях сенсорной комнаты:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- снятие негативных эмоций и состояний;
- снижение двигательного тонуса;
- снятие зрительного напряжения;
- формирование навыков саморегуляции;
- стимуляция зрительных и тактильных ощущений;
- активация различных функций центральной нервной системы за счет создания обогащенной мультисенсорной среды;
- снижение уровня тревожности, агрессивности, коррекция страхов;
- развитие фантазии и воображения;
- развитие двигательной активности;
- создание психологического комфорта.

3.3. Организационными формами работы в сенсорной комнате являются индивидуальные занятия - 2 раза в неделю и малые групповые занятия (не более 6 человек) 1 раз в неделю.

3.4. Время посещения сенсорной комнаты устанавливается в зависимости от возраста воспитанников и оказываемых услуг.

Продолжительность сеансов в сенсорной комнате - 20-25 минут. Для возбудимых детей длительность сеанса может быть сокращена.

3.5. При организации индивидуальных и групповых занятий используется оборудование сенсорной комнаты в соответствии с потребностями конкретного воспитанника (Приложение №1) и с учетом противопоказаний (Приложение №2).

4. Управление работой сенсорной комнаты

4.1. Общее руководство функционированием сенсорной комнаты осуществляет заведующий Учреждения.

4.2. Непосредственную коррекционно-развивающую работу в сенсорной комнате осуществляют воспитатели групп под руководством старшего воспитателя.

4.3. Ответственное лицо за организацию работы в сенсорной комнате назначается приказом по Учреждению.

4.4. Ответственное лицо:

- оформляет паспорт сенсорной комнаты, обновляет его по мере необходимости;
- составляет план работы сенсорной комнаты (ежегодно);
- максимально использует возможности сенсорной комнаты для осуществления коррекционного процесса;
- выполняет работу по обеспечению сохранности и обновлению оборудования сенсорной комнаты;
- осуществляет контроль за санитарно-гигиеническим состоянием сенсорной комнаты и соблюдением графика проветривания и уборки;
- принимает на ответственное хранение материальные ценности сенсорной комнаты, ведет их учет в установленном порядке;
- при нахождении обучающихся в сенсорной комнате несет ответственность за соблюдение правил техники безопасности, санитарии, за охрану жизни и здоровья детей;
- ведет опись оборудования сенсорной комнаты, делает заявки на ремонт, на замену и восполнение оборудования, участвует в списании устаревшего и испорченного оборудования;
- проводит работу по оформлению сенсорной комнаты;
- своевременно обновляет инструкции по пожарной безопасности, правилам поведения в сенсорной комнате.

Оснащение сенсорной комнаты

№ п/п	Название оборудования	Характеристики и назначение
1.	Сенсорный уголок «Подводный Гейзер»	Воздушно-пузырьковые колонны сочетают в себе визуальный эффект, зрительную стимуляцию, релаксацию, стимуляцию тактильных ощущений и богатый спектр интерактивных возможностей. С помощью интерактивного пульта управления можно настраивается режим переключения цветов: индексация одного из трех цветов, плавного перебора цветов, одновременного моргающего режима всех цветов. Подача в колонну производится компрессором. Визуальный эффект значительно усиливают акриловые зеркала.
2.	Сухой бассейн с комплектом шариков (2500 шт.)	Бассейн с шариками оказывает оздоровительное воздействие. Шарики в «сухом» бассейне – это своеобразные массажёры для тела. Слегка затрудняя передвижение, они создают физическую нагрузку, являются тренажёром для опорно-двигательного аппарата ребёнка. Бассейн с шарами активизирует и развивает мышление ребенка путем стимуляции его органов чувств, мелкую моторику, двигательную активность, благоприятно влияет на психическое и физическое здоровье как основу психоэмоциональной реабилитации детей, формирования саморегуляции поведения. В комплектацию бассейна входят разноцветные полупрозрачные пластмассовые шарики. В комплекте идёт подсветка для бассейна.
3.	Оптоволоконный занавес	Каскад фиброоптических волокон, равномерно распределенных по ширине занавеси, создает необычный световой эффект.
4.	Световой проектор «Погумакс»	Проектор «Погумакс» - многофункциональный световой прибор, имеющий длиннофокусный объектив с возможностью регулировки резкости изображения, мощную лампу с отражателем. В сочетании с колесами спецэффектов может служить как для зрительной стимуляции («жидкое колесо, которое создает неопределенный, меняющийся рисунок»), так и для познавательных и развивающих игр. Для этого можно использовать твердые колеса с тематическими картинками - с животными, обитателями морских глубин и далеких галактик.

5.	Зеркальный шар с источником света	Зеркальный шар с многогранной поверхностью. Шар создает осветительный эффект пространства комнаты в виде ярких светящихся точек, которые медленно двигаются, меняют цвета, создают необыкновенный визуальный эффект. Служит для релаксации и зрительной стимуляции.
6.	Тактильный развивающий комплекс	На корпусе панели совмещено множество звуковых и декоративных предметов различных форм и размеров, изготовленных из дерева, ткани, металла, пластика: вращающиеся диски, колокольчики, цепи, бубен, шарики, кубики. Углы обрамлены материалами различных фактур и формы. Панель способствует развитию тактильного, визуального и акустического восприятия; развивает осязательные навыки и интерактивную деятельность.
7.	Настенное панно «Коралловый риф»	Панель предназначена для групповых занятий и помогает вырабатывать понимание причинно-следственных связей, цветового и звукового восприятия. Показан детям с нарушением зрения, слуха, для общего развития. Датчик панели реагирует на громкость звука в комнате и зажигает тем большее количество световых модулей, чем громче звук. Способствует развитию цветовосприятия, фантазии.
8.	Напольное покрытие	Мягкое плиточное покрытие служит для создания мягкого пола, на котором ребенок и взрослый могут лежать, сидеть, двигаться без риска ушибов. Используется для отдыха, релаксации.
9.	Кресло-трансформер	Служит для удобного расположения ребенка в сенсорной комнате (логопедическом кабинете) в сидячем или лежачем положении.
10.	Пуфы мягкие в виде груши	Кресло-груша предназначено для удобного сидения, гарантирует отсутствие нагрузки на мышцы спины и затылка. Благодаря мягким гранулам, сиденья принимают форму тела, что отлично способствует расслаблению.
11.	Комплект тактильных дисков	20 больших и малых дисков созданы для развития сенсорных навыков, Ребенок с закрытыми глазами, становится на большой диск и пытается угадать по орнаментам и лабиринтам на поверхности диска, соответствует ли малый диск большому.
12.	Комплект тактильных коробов	Дорожка предназначена для ходьбы босиком по разнородным покрытиям, развивает у детей навыки осязания. Дорожка разбита на пять

		разноцветных секций, к которым с помощью липучек крепятся круглые подушки, что создает возможность менять местами подушки и их наполнитель.
13.	Развивающие модули «Черепашка» и «Осьминог»	С помощью данной игрушки ребенок изучает цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения. На модуле располагаются разнообразные тактильные материалы, развивающие мелкую моторику рук.
14.	Комплект потолочных мобайлов	Представляет из себя аппликационную имитацию рыб разных цветов и форм, которые подвешены к потолку на леску. Способствует развитию восприятия цвета, фантазии.
15.	Световой стол для песочной терапии	Стол предназначен для занятий рисования песком, песочной и арт-терапии.
16.	Комплект сенсорного восприятия «Затонувший Маяк»	В комплект входит: Шар Теслы, аудиосистема и USB носитель с музыкой для релаксации, декоративный светильник «Лавовая лампа», светильник - имитатор пламени, ароматизатор воздуха с комплектом эфирных масел, световое панно «Бесконечность». Для развития у детей цвета, света, звуковосприятия и т.д.

Приложение №2.

Ограничения и противопоказания при работе с детьми в сенсорной комнате

Противопоказания: соматические и психоневрологические заболевания (учитываются специальные рекомендации невропатолога), аллергия, инфекционные заболевания:

- при эписиндроме и судорожной готовности не рекомендовано использовать мигающие, сверкающие, раздражающие стимулы, а также ритмическую музыку. Занятия с детьми страдающими данными заболеваниями, проводятся только после консультации с врачом-психоневрологом. Если врач допускает возможность её применения, то время пребывания в ней строго ограничено. Звуковые и световые сигналы при этом не должны быть ритмичными. Необходимо отказаться от мелькающих эффектов и не использовать проекторы с мерцающим светом, например, такие, как зеркальный шар, проектор «Погумакс», прибор динамической заливки света, набор «Бегущие огни». Больные эпилепсией приходят в помещение, когда один из осветительных приборов уже включён.
- при расстройствах аутистического спектра, переживании детьми психических травм необходимо строго учитывать индивидуальную непереносимость (избирательность) одного или нескольких сенсорных стимулов, гиперчувствительность к звукам или цветовым стимулам, неприятие тактильного взаимодействия, отказ от речи (мутизм). Без учёта этих особенностей, при активном воздействии можно спровоцировать негативную реакцию (аффективную вспышку) и усугубить имеющиеся нарушения;

- при работе с гиперактивными детьми (с дефицитом внимания, двигательной расторможенностью) снижается нагрузка, исключаются элементы активной стимуляции;
- при работе с тревожными детьми исключаются резкие переходы от одного стимула к другому.

Осторожно следует подходить к занятиям с детьми, имеющими следующие проблемы:

Астенические проявления. Активная стимуляция детей с астеническим синдромом к разнообразной деятельности часто приводит к быстрому их утомлению, поэтому занятия с ними нужно заканчивать до того, как наступил спад активности. Индивидуальная продолжительность занятий в данном случае меньше, чем для детей с нормальной работоспособностью. Время наращивается от 7 до 15-20 минут.

Коммуникативные нарушения. Рекомендуется выявить наиболее «приятные» раздражители, создающие эмоциональный комфорт, и постараться ограничиться только ими.

Синдром гиперактивности (двигательной расторможенности).

Для занятий с такими детьми в тёмной сенсорной комнате необходимо регламентировано использовать аудиовизуальные и тактильные раздражители.

Психоневрологические заболевания. Нежелательно проводить занятия с теми, кто проходит лечение различными психотропными препаратами.

Нарушения зрения. Занятия с такими детьми требуют особого подхода. В этом случае опора делается на более сохранные слуховые анализаторы. Занятия в тёмной комнате с детьми с нарушением зрения требуют комплексного взаимодействия педагога-психолога и тифлопедагога.

Нарушение слуха. Поскольку система работы ориентирована на тактильное, зрительное и слуховое восприятие, детям с нарушением слуха трудно понимать без звукового сопровождения или словесного пояснения те или иные зрительные или тактильные эффекты. Музыкальное сопровождение занятий становится для глухих детей недоступно.